

Ikast, den 16. september 2016

PRESSEMEDDELELSE

Udstillingen ORD OG BILLEDE*12 kunstneres visuelle bud på relationen ord og billede*

Tanja Nellesmann, Lise Harlev, Poul Pedersen, Camilla Nørgård, claus ejner, Lise Nørholm, Lasse Krog Møller, Christian Vind, Jacob Borges, Lene Adler Petersen, Henrik Have og Jytte Høy.

KUNSTPAKHUSET: 24. september – 30. oktober 2016*Fernisering: lørdag d. 24. september, kl. 13-16.**Udstillingen åbnes af Lise Nørholm. Performance ved claus ejner.*

Udstillingen ORD OG BILLEDE handler om forholdet mellem ord og billede. Med industri-samfundets indtog skete der en eksplosion af visuelt-verbalt stof i det offentlige rum. Den øgede mængde af skilte, reklamer og generel forbrugerinformation satte sig også tydelige spor i kunsten. Kunstnere har, om end på forskellige abstraktionsniveauer, altid orienteret sig mod og hentet inspiration i virkeligheden. I dag i sen-informations-samfundet med internettet, opleves det som noget naturligt, at ord og billede indgår i et samspil, der gensidigt former en betydning.

- Vi vil med udstillingen gerne vise, hvordan denne udvikling har sit særlige sidestykke i billedkunsten: at netop forholdet mellem ord og billede, eller ord som billede, er noget selvfølgelig. Det er et fænomen der til stadighed udforskes og ofte anvendes i billedkunsten. Der er med andre ord en tradition for ord i billedkunsten, fortæller udstillingens to kuratorer Lise Nørholm og claus ejner.

Udstillingen ORD OG BILLEDE præsenterer forskellige spor, hvor dette forhold gør sig gældende: dels den grafiske, abstrakte, konkrete kunst og dels det mere samfundsrelaterede og konceptuelle. Udstillingen er kurateret således at, der er en historisk del med fokus på 60erne til 80erne og en samtidskunstnerisk del.

- Vi har valgt at fokusere på 60erne og frem, idet det var det tidspunkt i Danmark, hvor der for alvor blev eksperimenteret med brugen af ord i billeder. Vi har valgt en bred definition af begrebet ord. Vi definerer således også tale/det talte sprog, som for eksempel i performance og video, som hørende under begrebet "ord", forklarer Lise Nørholm og claus ejner.

De deltagende kunstnere indenfor den grafiske, abstrakte, konkrete kunst er: Tanja Nellesmann, Lise Harlev, Poul Pedersen, Camilla Nørgård, claus ejner og Lise Nørholm. Indenfor det mere samfundsrelaterede og konceptuelle: Lasse Krog Møller, Christian Vind, Jacob Borges, Lene Adler Petersen, Henrik Have og Jytte Høy.

PRESSEFOTOS:

1. Lise Nørholm: "U.t" (detalje fra værket), 2016
2. claus ejner: tegning, 2016

For yderligere information om udstillingen kontakt venligst undertegnede.

Med venlig hilsen

Bente Jensen
Kunstnerisk leder

KUNSTPAKHUSET

Lille Torv 5 (ved stationen)

7330 Ikast

Tlf. 2322 1019

info@kunstpakhuset.dk

www.kunstpakhuset.dk

Støttet af:

STATENS KUNSTFOND

Tak til Galleri Specta og ARoS Aarhus Kunstmuseum for lån af værker.